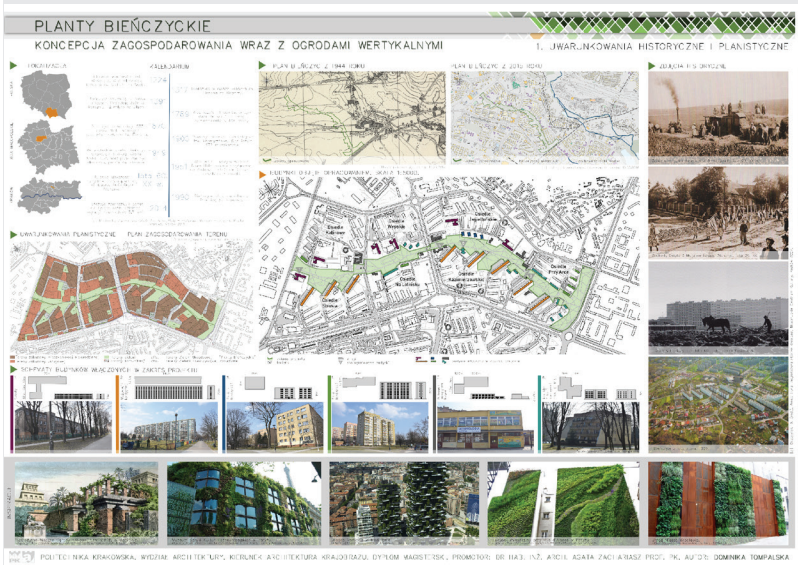
# PLANTY BIEŃCZYCKIE – KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA WRAZ ZOGRODAMI WERTYKALNYMI

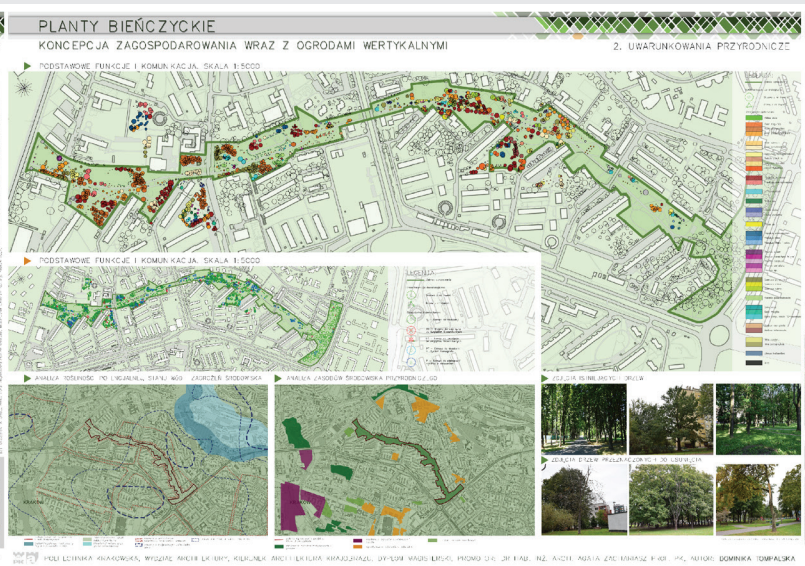
## BIEŃCZYCE'S PLANTY PARK – PROJECT OF LAND DEVELOPMENT WITH THE VERTICAL GARDENS

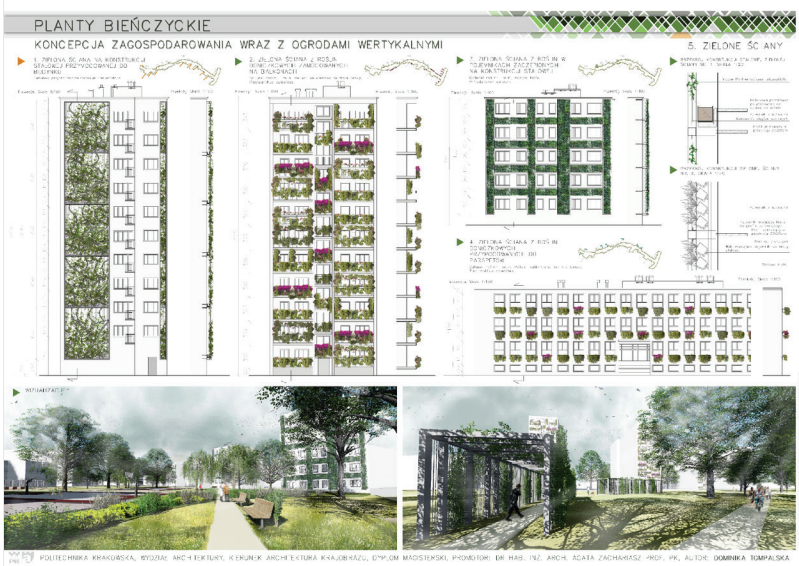

AUTOR:
**DOMINIKA TOMPALSKA**

PROMOTOR:
**DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ, PROF. PK**

**INSTYTUT ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ, ZAKŁAD KOMPOZYCJI I PLANOWANIA KRAJOBRAZU**

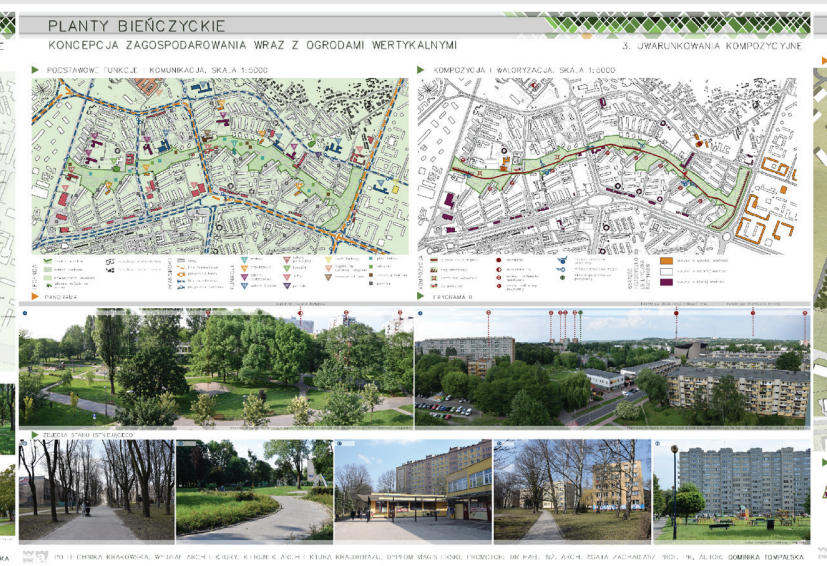



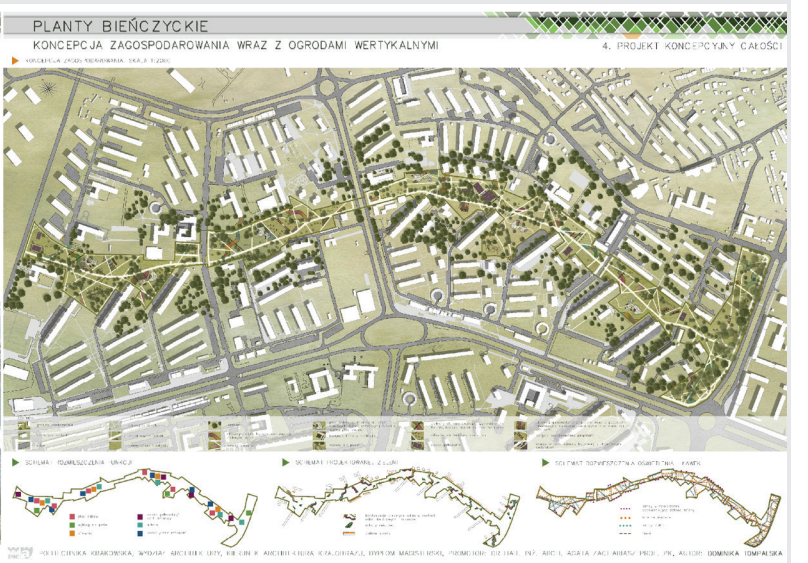



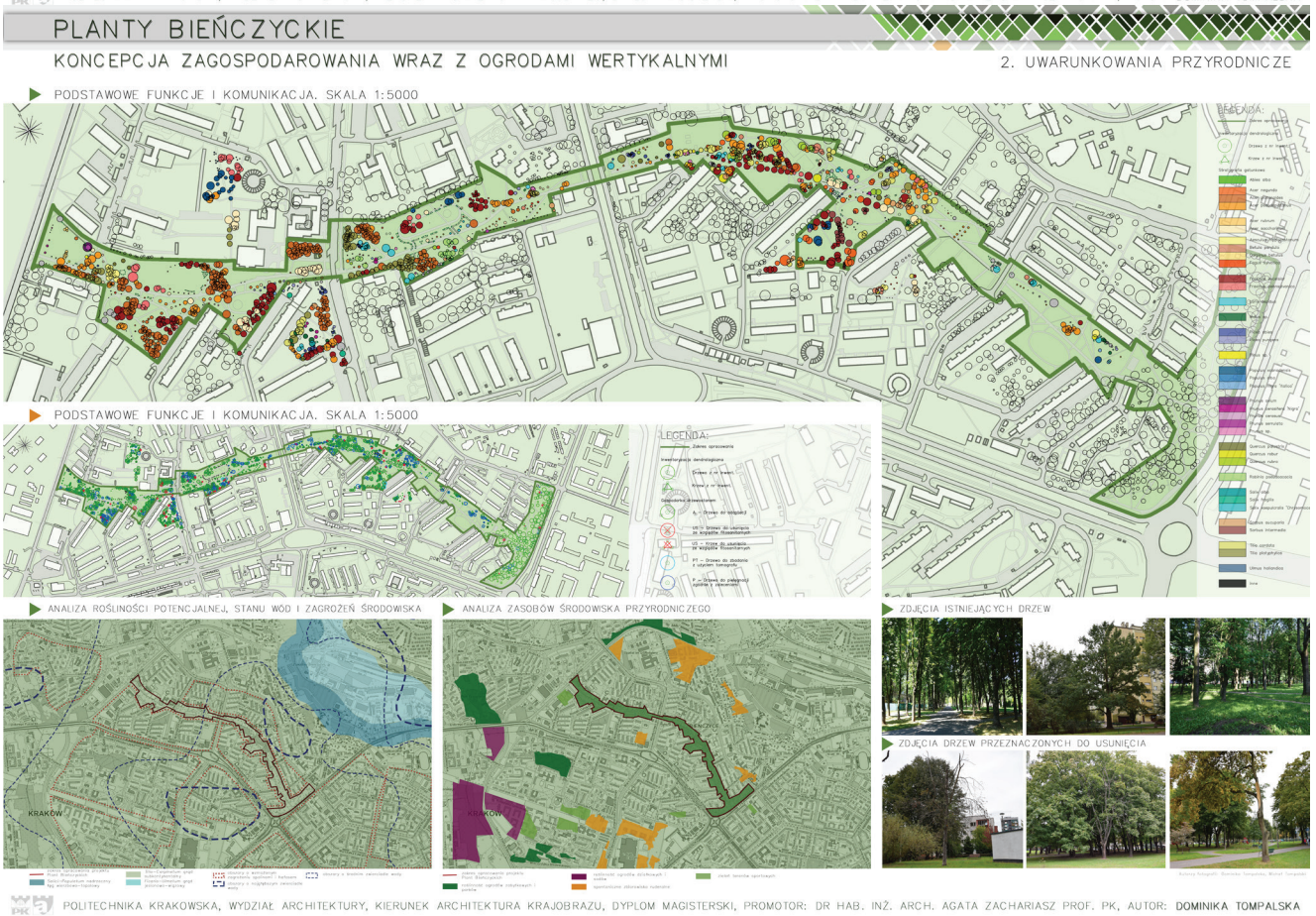



Przedmiotem pracy dyplomowej magisterskiej jest koncepcja zagospodarowania Plant Bieńczyckich, mieszczących się na terenie dzielnicy XVI Bieńczyce w Krakowie. Park położony pomiędzy osiedlami mieszkalnymi charakteryzuje duży potencjał, wynikający z wysokiej wartości kulturowej i rekreacyjnej. Przewodnią ideą projektu jest rozszerzenie parku na okoliczne osiedla, poprzez tworzenie ogrodów wertykalnych na sąsiadujących z parkiem budynkach mieszkalnych. W celu podniesienia atrakcyjności Plant Bieńczyckich wprowadzono szereg rozwiązań modułowych, które rozmieszczone w różnych częściach parku, mają podnosić i wzbogacić ofertę funkcjonalną. Zaprojektowano place zabaw, siłownie na świeżym powietrzu, ogrody społeczne, altany i pergole, wybiegi na psów, publiczne toalety zlokalizowane przy miejscach zabaw dla dzieci, a także meble miejskie. Wszystkie elementy zaprojektowano tak, aby nie naruszały  istniejącej roślinności.

The subject of the master's diploma thesis is the concept development of the Bieńczyce's Planty Park located in Cracow. Park due to its location between residential estates  has a big potential that results from high cultural and recreational value. The main idea of the project is extension of the park to the surrounding housing estates by creating vertical gardens on residential buildings. A number of modular solutions have been added and set up in various parts of the Bieńczyce's Plant Park. They are intended to increase the attractiveness of the place and enrich the functional offer. There were designed playgrounds, open-air gyms, social gardens, gazebos and pergolas, paddock for dogs and public toilets located by playgrounds for children and city furniture.





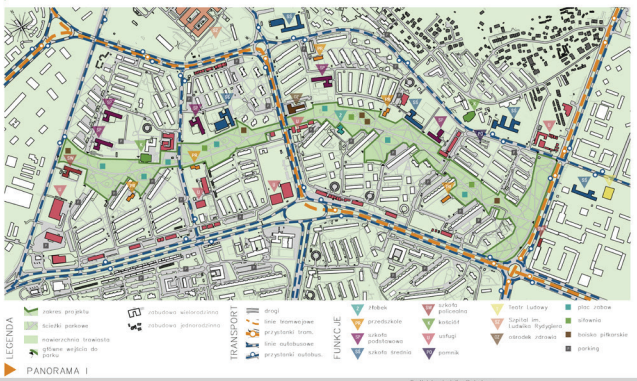

TOMPALSKA DOMINIKA

## PLANTY BIEŃCZYCKIE

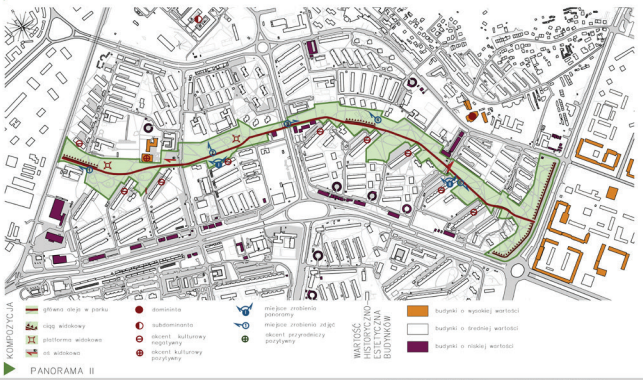
### KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA WRAZ Z OGRODAMI WERTYKALNYMI

3. UWARUNKOWANIA KOMPOZYCYJNE

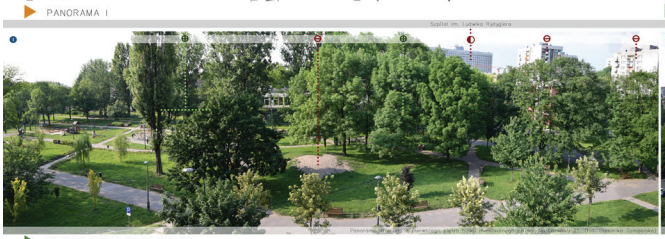
PODSTAWOWE FUNKCJE I KOMUNIKACJA. SKALA 1:5000




KOMPOZYCJA I WALORYZACJA. SKALA 1:5000




PANORAMA I



PANORAMA II

ZDJĘCIA STANU ISTNIEJĄCEGO

POLITECHNIKA KRAKOWSKA, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, DYPLOM MAGISTERSKI, PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ PROF. PK, AUTOR: **DOMINIKA TOMPALSKA**

## PLANTY BIEŃCZYCKIE

### KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA WRAZ Z OGRODAMI WERTYKALNYMI

4. PROJEKT KONCEPCYJNY CAŁOŚCI

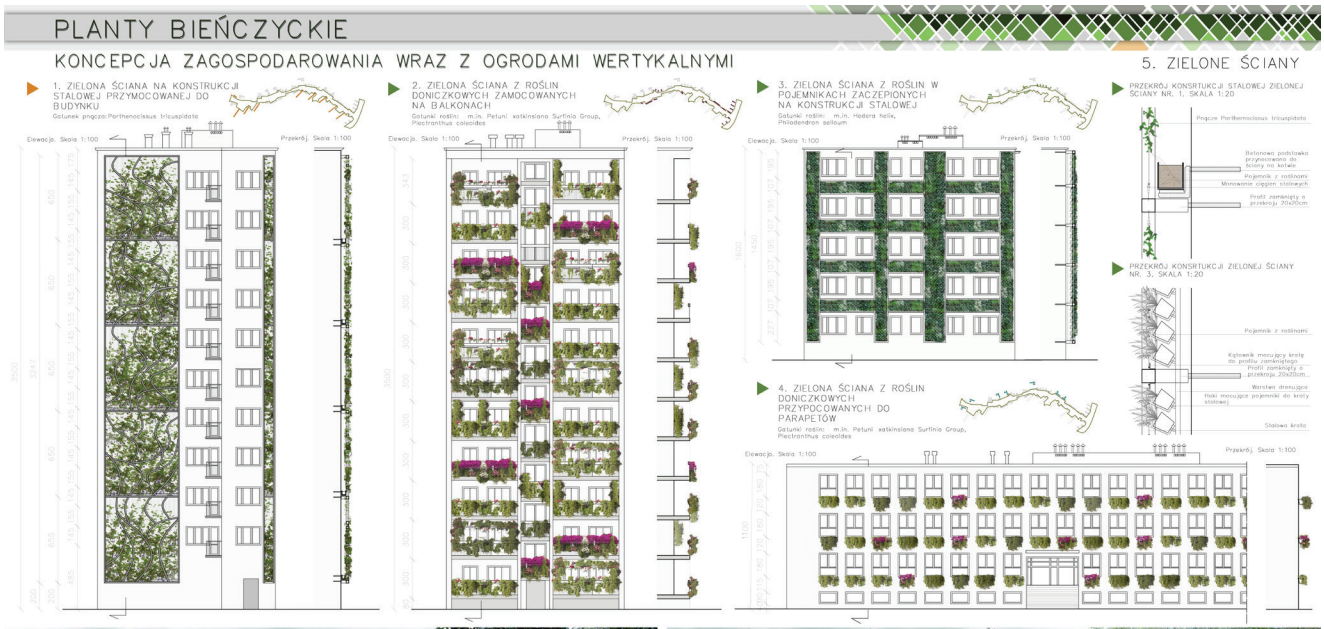
KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA. SKALA 1:2000

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA FUNKCJI

SCHEMAT PROJEKTOWANEJ ZIELENI

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OŚWIETLENIA I ŁAWEK

POLITECHNIKA KRAKOWSKA, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, DYPLOM MAGISTERSKI, PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ PROF. PK, AUTOR: **DOMINIKA TOMPALSKA**



POLITECHNIKA KRAKOWSKA, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, DYPLOM MAGISTERSKI, PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ PROF. PK, AUTOR: DOMINIKA TOMPALSKA

POLITECHNIKA KRAKOWSKA, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, DYPLOM MAGISTERSKI, PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ PROF. PK, AUTOR: DOMINIKA TOMPALSKA

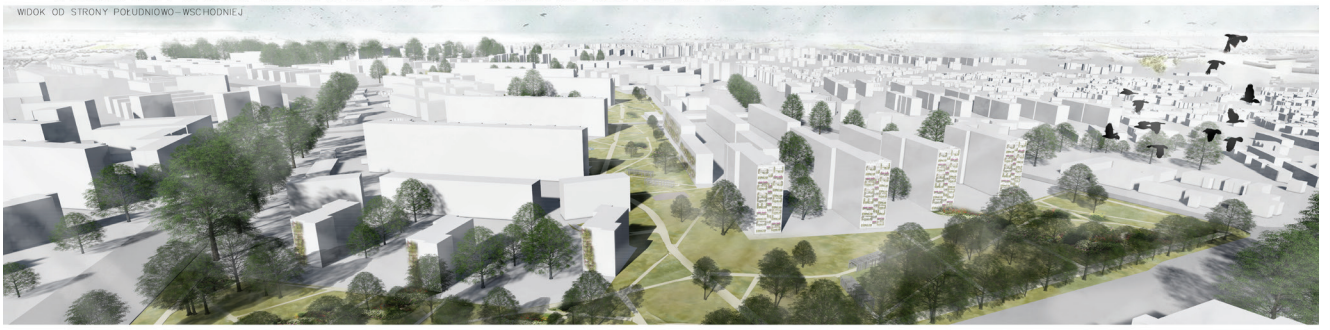
TOMPALSKA DOMINIKA

# PLANTY BIEŃCZYCKIE

## KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA WRAZ Z OGRODAMI WERTYKALNYMI

7. WIZUALIZACJE Z LOTU PTAKA

WIDOK OD STRONY POŁUDNIOWO-WSCHODNIEJ



WIDOK OD STRONY PÓŁNOCNO-ZACHODNIEJ

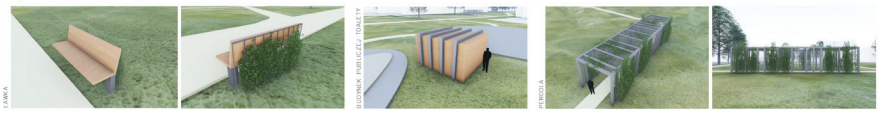
POLITECHNIKA KRAKOWSKA, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, DYPLOM MAGISTERSKI, PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ PROF. PK, AUTOR: **DOMINIKA TOMPALSKA**

# PLANTY BIEŃCZYCKIE

## KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA WRAZ Z OGRODAMI WERTYKALNYMI

8. ELEMENTY MODUŁOWE

▶ MEBLE MIEJSKIE

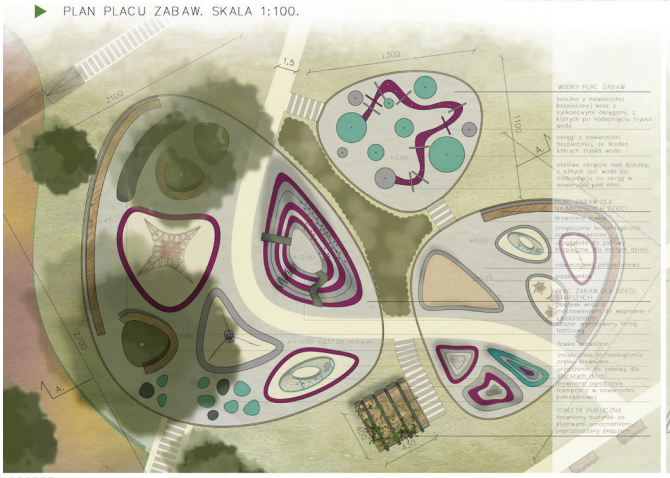



▶ INSPIRACJE

▶ PRZEKRÓJ A.–A. PRZEZ PLAC ZABAW. SKALA 1:100.

▶ RZEKRÓJ B.–B. PRZEZ PLAC Z ALTANĄ. SKALA 1:100.

▶ PLAN PLACU ZABAW. SKALA 1:100.



▶ PLAC Z ALTANĄ WRAZ Z OTOCZENIEM. SKALA 1:100.

POLITECHNIKA KRAKOWSKA, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, DYPLOM MAGISTERSKI, PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA ZACHARIASZ PROF. PK, AUTOR: **DOMINIKA TOMPALSKA**