

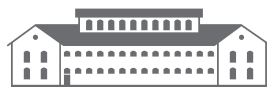


OJCZE NASZ



DRZEWORYTY
KRYSZCZYNA WRÓBLEWSKIEJ

KRAKÓW 2025



MUZEUM
POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ



Politechnika Krakowska
Jubileusz 80-lecia









BADZ WOLA TWOJA JAKO W NIEBIE
TAK I NA ZIEMI















» OJCZE NASZ «
JEDENAŚCIE DRZEWORYTÓW
KRYSTYNY WRÓBLEWSKIEJ

PAX
1950
WARSZAWA

ODBITO 4800 EGZEMPLARZY Z ORYGINALNYCH KŁOCKÓW
GRUSZKOWYCH W Drukarni nr 17 KRAKOWSKICH
ZAKŁADÓW GRAFICZNYCH W KRAKOWIE, ZWIERZYŃECKA 2
NA PAPIERZE BEZDRZEWNYM 200 GRAMOWYM 61 x 86 CM
DRUKOWANO W MARCU 1950 ROKU

M-55244

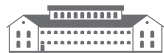
KRYSTYNA WRÓBLEWSKA (1904–1994)

Malarka i graficzka, przed drugą wojną światową związana z wileńskim środowiskiem artystycznym. Pracowała jako wykładowca w Katedrze Rysunku na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej, od pierwszych chwil jej powstania.

Prezentowana teka to jedenaście drzeworytów ilustrujących kolejne wersy modlitwy Ojcze Nasz. Wydana przez Stowarzyszenie PAX w 1950 roku.

Zakupiona do zbiorów Muzeum Politechniki Krakowskiej w roku jubileuszowym 80-lecia uczelni.

„Ojciec Nasz” – jedenaście drzeworytów Krystyny Wróblewskiej
Wydrukowano na podstawie oryginalnej teki
wydanej w 1950 roku przez Stowarzyszenie PAX,
w zbiorach Muzeum Politechniki Krakowskiej.



Muzeum Politechniki Krakowskiej
Kraków 2025

druk: Cyfra7



MUZEUM
POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ



Politechnika Krakowska
Jubileusz 80-lecia