

Zespoły mieszkaniowe w Zakopanem i Oświęcimiu

Residential complexes in Zakopane and Oświęcim

Katedra Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej od 20 lat prowadzi przedmiot „Projektowanie urbanistyczno-architektoniczne jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych”. W roku akademickim 2008/2009 studenci II roku studiów w semestrze III otrzymali zadanie projektowe „Projekt urbanistyczno-architektoniczny zespołu mieszkaniowego w zabudowie jednorodzinnej na terenie miasta Oświęcim i miasta Zakopane”.

Około 140 studentów otrzymało 10 tematów zlokalizowanych na terenach miasta Oświęcim („Wysokie Brzegi”, „Stare Stawy”) i miasta Zakopane („Pardalówka”, „Jaszczurówka”, „Pod Skocznia”, „Koziniec”). Należało zaprojektować jednorodzinny zespół mieszkaniowy o wielkości od około 20 do kilkudziesięciu domów lub mieszkań dostosowany do kontekstu i skali miasta. Wielkość mieszkań, działek, terenów rekreacyjnych, a także intensywność zabudowy pozostawione zostały do decyzji projektowych w zależności od założeń ideowych projektu. Przyjęto wskaźnik 1 garaż na mieszkanie oraz dodatkowo 1 stanowisko postojowe na 5 mieszkań. Przewidziano możliwość lokalizacji minimalnej wielkości usług dla obsługi ludności.

Celem zajęć z projektowania urbanistyczno-architektonicznego prowadzonych w Katedrze Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego jest nabycie umiejętności w zakresie:

- przeprowadzenia wieloaspektowej analizy urbanistycznej dla przyjęcia właściwej koncepcji rozwiązania urbanistyczno-architektonicznego,
- znajomości i zasad kompozycji urbanistycznej,
- konsekwentnego rozwijania projektu w trakcie opracowania w różnych skalach urbanistycznych i architektonicznych,
- krytycznej oceny i racjonalnej argumentacji jako podstawy podejmowania decyzji w procesie projektowania urbanistycznego,
- projektowania zespołów zabudowy jednorodzinnej o różnych wiel-

For twenty years, the Chair of Housing Environment, Faculty of Architecture, Cracow University of Technology has been supervising the subject “Urban and architectural design of complexes of detached houses”. In the academic year 2008/2009, Semester 3, the 2nd year students were given the assignment “Urban and architectural design of a complex of detached houses on the grounds of the towns of Oświęcim and Zakopane”.

About 140 students received 10 themes located on the grounds of the town of Oświęcim (“Wysokie Brzegi”, “Stare Stawy”) and the town of Zakopane (“Pardalówka”, “Jaszczurówka”, “Pod Skocznia”, “Koziniec”). They were asked to design a complex of detached houses including from c. 20 to several dozen houses or flats adjusted to the context and scale of the towns. The size of flats, plots and recreational areas as well as the intensiveness of development were within their discretion depending on the ideological assumptions of a design. One garage per flat and additionally one parking space per 5 flats was the norm. There was a possibility of locating the minimum number of services for the residents.

The objective of classes in urban and architectural design at the Chair of Housing Environment is to acquire abilities in the field of:

- carrying out a multisided urban analysis for selecting a suitable concept of an urban and architectural design,
- knowledge and principles of urban composition,
- consistent development of a design in various urban and architectural scales
- critical evaluation and rational argumentation as the basis for taking decisions in the process of urban design,
- designing complexes of detached houses of various sizes and types based upon the binding technical conditions,
- shaping a housing environment from an ecological point of

- kościach i typach zabudowy w oparciu o obowiązujące warunki techniczne,
- kształtowanie środowiska mieszkaniowego pod kątem ekologii (w skali zespołu urbanistycznego i domu) zgodnie z wymogami użytkowników,
- poszukiwań regionalnych inspiracji kulturowych i wykorzystania ich we współczesnych rozwiązaniach urbanistyczno-architektonicznych,
- spójności nowo projektowanej architektury z krajobrazem,
- użycia nowoczesnych technologii budowlanych (w tym wykorzystanie energii ze źródeł odnawialnych),
- graficznego i werbalnego prezentowania założeń projektowych i idei funkcjonalno-przestrzennych oraz ostatecznego rozwiązania projektowego.

Należało zaproponować rozwiązania urbanistyczno-architektoniczne jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych ukierunkowane na:

- silne związki z krajobrazem, przyrodą, otoczeniem,
 - małą skalę urbanistyczną i architektoniczną wewnątrz,
 - estetykę i formę architektoniczną budynków,
 - rozwiązania materiałowe, zastosowanie środków technicznych i technologicznych uwzględniających ochronę środowiska przyrodniczego i oszczędność energii,
 - charakterystyczne dla regionu Podhala wartości kulturowe zarówno w formie architektonicznej, jak i materiale budowlanym.
- Ćwiczenia projektowe wspomagały wykłady z „Teorii i zasad projektowania urbanistyczno-architektonicznego”.

Studenckie projekty pokazały, że dydaktyczne cele postawione na wstępie kursu zostały zrealizowane. Przedstawione rozwiązania jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych preferują współczesność w rozwiązaniach urbanistycznych, architektonicznych, technicznych, technologicznych, materiałowych. Równocześnie wyraźnie widać inspiracje lokalną kulturą, formą architektoniczną, tradycją, materiałem budowlanym itp.

Cechą charakterystyczną prezentowanych projektów jest dostosowanie rozwiązań architektoniczno-urbanistycznych do zastanych wartości krajobrazowych i przyrodniczych oraz harmonijne kształtowanie form architektonicznych w ekologicznym środowisku mieszkaniowym człowieka.

Kurs „Projektowanie urbanistyczno-architektoniczne jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych” zakończyły prezentacje prac projektowych z końcem stycznia 2009 roku. Za najlepsze rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne, wysoki poziom prac projektowych oraz wyróżniający się projekt jednorodzinnego zespołu mieszkaniowego 11 studentów otrzymało nagrody Dyrektora Instytutu Projektowania Urbanistycznego Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej prof. dr hab. inż. arch. Wacława Serugi. Nagrodę w postaci dyplomów oraz książek architektonicznych otrzymali studenci: Monika Dereń, Przemysław Drabiński, Marcin Łyszczarz, Adrian Koryciak, Mariusz Pawlus, Karolina Sikorska, Katarzyna Smaga, Weronika Sołtys, Anna Szczurek, Agnieszka Szymczakiewicz, Marcin Tęcza.

6 kwietnia 2009 roku Katedra Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego zorganizowała wystawę prac studentów nt. „Jednorodzinne zespoły mieszkaniowe w Zakopanem i Oświęcimiu” pod patronatem Prorektora Politechniki Krakowskiej d.s. studenckich prof. dr hab. inż. Leszka Mińskiego oraz Dziekana Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej prof. dr hab. inż. arch. Dariusza Kozłowskiego w siedzibie Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej przy ul. Podchorążych 1.

- view (in the scale of an urban complex and a house) according to their users’ requirements,
- searching for regional cultural inspirations and using them in contemporary urban and architectural solutions,
- cohesion of newly-designed architecture and a landscape,
- using modern building technologies (including energy from renewable sources),
- graphic and verbal presentation of design premises, functional and spatial ideas and a final design solution.

The students were asked to suggest urban and architectural solutions of detached houses guided on:

- strong relationships with landscape, nature, surroundings,
- small urban and architectural scale of interiors,
- aesthetics and architectural form of buildings,
- material solutions, the application of technical and technological means allowing for environmental protection and energy saving,
- cultural values characteristic of the region of Podhale, both in architectural form and building material.

Design classes were supported by lectures on “Theory and principles of urban and architectural design”.

The students’ designs showed that the educational objectives put forward at the beginning of the course had been realized. The presented solutions of complexes of detached houses prefer contemporariness in urban, architectural, technical, technological and material solutions. Inspirations from local culture, architectural form, tradition, building material etc. are obvious, too.

A characteristic feature of the presented designs is the adjustment of architectural and urban solutions to the existing values of landscape and nature as well as the harmonious shaping of architectural forms in man’s ecological housing environment.

The course “Urban and architectural design of complexes of detached houses” finished with the presentation of the designs in January 2009. Eleven students received the awards of the Director of the Institute of Urban Design, Faculty of Architecture, Cracow University of Technology Prof. D.Sc. Ph.D. Arch. Wacław Seruga for the best functional and spatial solutions, a high level of their works and a distinguished design of a complex of detached houses. The awards in the form of diplomas and architectural books went to the students Monika Dereń, Przemysław Drabiński, Marcin Łyszczarz, Adrian Koryciak, Mariusz Pawlus, Karolina Sikorska, Katarzyna Smaga, Weronika Sołtys, Anna Szczurek, Agnieszka Szymczakiewicz and Marcin Tęcza.

On 6 April 2009, the Chair of Housing Environment organized an exhibition of the students’ works on “Complexes of detached houses

Nagrody wyróżnionym studentom wręczają: Dziekan WA PK prof. Dariusz Kozłowski oraz Dyrektor IPU WA PK prof. Wacław Seruga. / Dean of FA CUT Prof. Dariusz Kozłowski and Director of IUD FA CUT Prof. Wacław Seruga present the honoured students with awards.

Wernisaż wystawy projektów studenckich w Galerii Architektury WA PK / Vernissage of an exhibition of students’ designs at FA CUT Gallery of Architecture





Zespół KKŚM prowadzący zajęcia na II roku / ChHE team teaches the 2nd year students

W trakcie wernisażu wręczone zostały nagrody Dziekana Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej prof. dr hab. inż. arch. Dariusza Kozłowskiego za wysoką jakość rozwiązań architektonicznych. Nagrodę otrzymali studenci: Piotr Broniewicz, Marcin Tęcza.

Nagrodę Prorektora Politechniki Krakowskiej ds. studenckich prof. dr hab. inż. Leszka Mikulskiego za wysoką jakość rozwiązań architektonicznych otrzymali studenci: Marcin Łyszczarz, Mariusz Pawlus, Karolina Sikorska, Weronika Soltys. Wystawa projektów podsumowująca semestralną pracę dydaktyczną, była również okazją do dyskusji nad kształtowaniem architektury w środowisku mieszkaniowym w regionie Zakopanego i Oświęcimia oraz relacją formy architektonicznej do kontekstu miejsca, tradycji, krajobrazu, natury oraz społecznego i kulturowego itp.

W dalszej części opracowania prezentuję studenckie projekty urbanistyczno-architektoniczne jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych w Zakopanem i Oświęcimiu. Mam nadzieję, że wzbudzą Państwa zainteresowanie, i że niniejszą prezentację odbiorą Państwo bardzo przychylnie. Prowadzący przedmiot: prof. dr hab. inż. arch. Wacław Seruga.

Zespół prowadzący zajęcia projektowe: prof. dr hab. inż. arch. Wacław Seruga, dr arch. dr arch. Danuta Kupiec – Hyla, Krystyna Paprzyca, Jarosław Huebner, Małgorzata Solska, Zbigniew Kęsek, Patrycja Maciejowska-Haupt, Elżbieta Kusińska, mgr arch. Piotr Celewicz.

in Zakopane and Oświęcim" under the patronage of the Pro-Vice-Chancellor of Cracow University of Technology for student matters Prof. D.Sc. Ph.D. Leszek Mikulski and the Dean of the Faculty of Architecture, Cracow University of Technology Prof. D.Sc. Ph.D. Arch. Dariusz Kozłowski at the seat of the Faculty of Architecture, Cracow University of Technology at 1 Podchorążych St.

The vernissage included the ceremony of presenting the students Piotr Broniewicz and Marcin Tęcza with the awards of the Dean of the Faculty of Architecture, Cracow University of Technology Prof. D.Sc. Ph.D. Arch. Dariusz Kozłowski for high-quality architectural solutions. The awards of the Pro-Vice-Chancellor of Cracow University of Technology for student matters Prof. D.Sc. Ph.D. Leszek Mikulski for high-quality architectural solutions went to the students Marcin Łyszczarz, Mariusz Pawlus, Karolina Sikorska and Weronika Soltys. The exhibition of the designs, summarizing a semester of educational work, was also an opportunity to discuss shaping architecture in the housing environment of Zakopane and Oświęcim as well as a relation of an architectural form to the context of a place, culture, tradition, landscape, nature, society etc.

In the further part of this paper, I present the students' urban and architectural designs of complexes of detached houses in Zakopane and Oświęcim. I hope that they will arouse your interest and that you will receive this presentation very favourably.

Supervisor: Prof. D.Sc. Ph.D. Arch. Wacław Seruga.

Tutors: Prof. D.Sc. Ph.D. Arch. Wacław Seruga, Dr. Arch. Dr. Arch. Danuta Kupiec-Hyla, Krystyna Paprzyca, Jarosław Huebner, Małgorzata Solska, Zbigniew Kęsek, Patrycja Maciejowska-Haupt, Elżbieta Kusińska, M. Arch. Piotr Celewicz.

Projekty studenckie ilustrujące artykuł są dostępne na stronie wydawnictwa: <http://www.arch.pk.edu.pl/~kksm/housingenvironment/arch-07-2009.html> w odnośniku pt. "obejrzyj projekty studenckie"

Students' projects illustrating this article are available on publisher's website: <http://www.arch.pk.edu.pl/~kksm/housingenvironment/arch-07-2009.html>

Nagrodzeni studenci / Awarded students

