

Słowo wstępne...

Foreword...



Trzeci numer wydawnictwa został poświęcony zagadnieniom estetyki w architekturze mieszkaniowej, poszukiwaniu piękna, niekonwencjonalnych idei i pomysłów zamieszkania w środowisku mieszkaniowym, a także realizacji tych wymarzonych idei.

Prezentuje wyobrażenia i marzenia studentów architektury dotyczące kształtowania takich form własnego domu, zabudowy mieszkaniowej i otoczenia, w których chcieliby zamieszkać. Również przedstawia próby stworzenia idealnego – wymarzonego miejsca zamieszkania, ukierunkowanego na silne związki z przyrodą.

Młodzi ludzie mają oryginalne pomysły i wizje. Interesujące jest to, że miejsce dla swojego domu lub mieszkania wiąże z krajobrazem, przyrodą, pięknym naturalnym otoczeniem. Jest to twórczość związana z bardzo silnym zaangażowaniem, przeżyciem emocjonalnym. Rodzi się fascynacja zawodem architekta i wzajemna konkurencja twórcza.

W niniejszym numerze zawarte zostały wypowiedzi i prezentacje twórczości architektoniczno - urbanistycznej, a także autorskie realizacje architektoniczne pracowników naukowo – dydaktycznych Katedry Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego Instytutu Projektowania Urbanistycznego. Dotyczą one wszelkich zagadnień związanych z kompozycją urbanistyczno-architektoniczną, estetyką i formą architektoniczną, małą architekturą i zielenią, wnętrzem mieszkania itp. współcześnie realizowanych domów i zespołów zabudowy mieszkaniowej.

Rok 2005-ty to rok Jubileuszu 60-cio lecia Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej. Dla podkreślenia tego ważnego wydarzenia w życiu Wydziału dedykuję ten numer wszystkim Profesorom i pracownikom Wydziału Architektury.

Zapraszam wszystkich Czytelników do – mam nadzieję – interesującej lektury.

The third issue of our publication is devoted to the questions of aesthetics in residential architecture, a search for beauty, some unconventional ideas of dwelling in a housing environment and the realization of these dreams.

It presents architectural students' notions and dreams which concern the shaping of the forms of houses, residential buildings and surroundings they would like to live in. It also shows some attempts to create an ideal place of residence orientated towards some strong relations with nature.

Young people have unique ideas and visions. An interesting fact is that they associate a place for their houses or flats with landscape, nature, beautiful natural surroundings. Their activity entails very strong involvement, an emotional experience. Fascination with an architect's profession and mutual creative competition is born.

This issue includes some comments and presentations of architectural and urban works as well as authors' architectural implementations by scientific and educational employees of the Chair of Housing Environment at the Institute of Urban Design. They concern any issues of the urban and architectural composition, architectural aesthetics and forms, small architecture and greenery, a flat interior etc. in contemporary houses and complexes of residential buildings.

2005 is the year of the Jubilee of the 60th anniversary of the Faculty of Architecture at the Cracow University of Technology. So as to emphasize this important event in the life of the Faculty, I would like to dedicate this issue to all the Professors and employees of the Faculty of Architecture.

I am inviting all the Readers to - I hope so - interesting reading.

MAREK SZPONA